Publicación mensual fundada 2018
Editor: Arnaldo Batista Alonso
@memoriasdelaciudad_cardenas
Madrid. España. Nueva época

• MEMORIAS de la CIVDAD •

Bicentenario de la
Carta Marítima
Reg. Salida No. 93
Mayo/2025

1825

CARTA MARITIMA DE LA ISLA DE CUBA.
QUE COMPREHENDE LAS JURISDICCIONES DE
FILIPINA, LA HAVANA, LAS QUATRO VILLAS,
LA DE LA VILLA DEL PUERTO DEL PRINCIPE, EL BAYAMO,
Y LA DE LA CIUDAD DE CUBA.
POR DON JUAN LÓPEZ, PENSIONISTA DE S. M.
MADRID AÑO DE 1825.

2025

BICENTENARIO

CARTA MARITIMA DE LA ISLA DE CVBA

EL EDITOR

Ha transcurrido el primer cuarto de siglo para Cuba y el mando de la isla está a cargo de Francisco Dionisio Vives, la época es convulsa para ambos lados del Atlántico. El mando ultramarino se mueve en un contexto permeado por los cambios políticos que se originan en Madrid y Cuba no escapa a esta situación. Pero al margen de este escenario, la vida en el panorama insular continua su devenir mientras se transforma el paisaje urbano y rural. En este aspecto del conocimiento de la geografía cubana la Carta... es un documento fundamental que ejemplifica la noción de la isla. En su leyenda, se explican las fuentes consultadas, los nombres de los cartógrafos y personajes de los cuales se toman referencias para levantar este plano.

El espacio correspondiente a las seis jurisdicciones está siluetado en dos tonos alternados, comenzando con el rojo y amarillo, sin sobreponerse en ningún momento. Marcando los territorios de la cayería norte y sur, incluso algunos más al norte, como cayo Anguila. Aparece la simbología para la Explicacion de las Señales

Para una mejor comprensión, hemos transcrito íntegramente su cuerpo textual, respetando la ortografía de la época y las formas del lenguaje. Con respecto al tratamiento de las dos imágenes de la carta, se procedió a unificarlas en un pliego único, solapando la correspondiente a la parte oriental de la isla para lograr un lienzo continuo, sin perder ningún elemento de su lectura o alterando las tonalidades de la impresión o el resaltado explicado anteriormente.

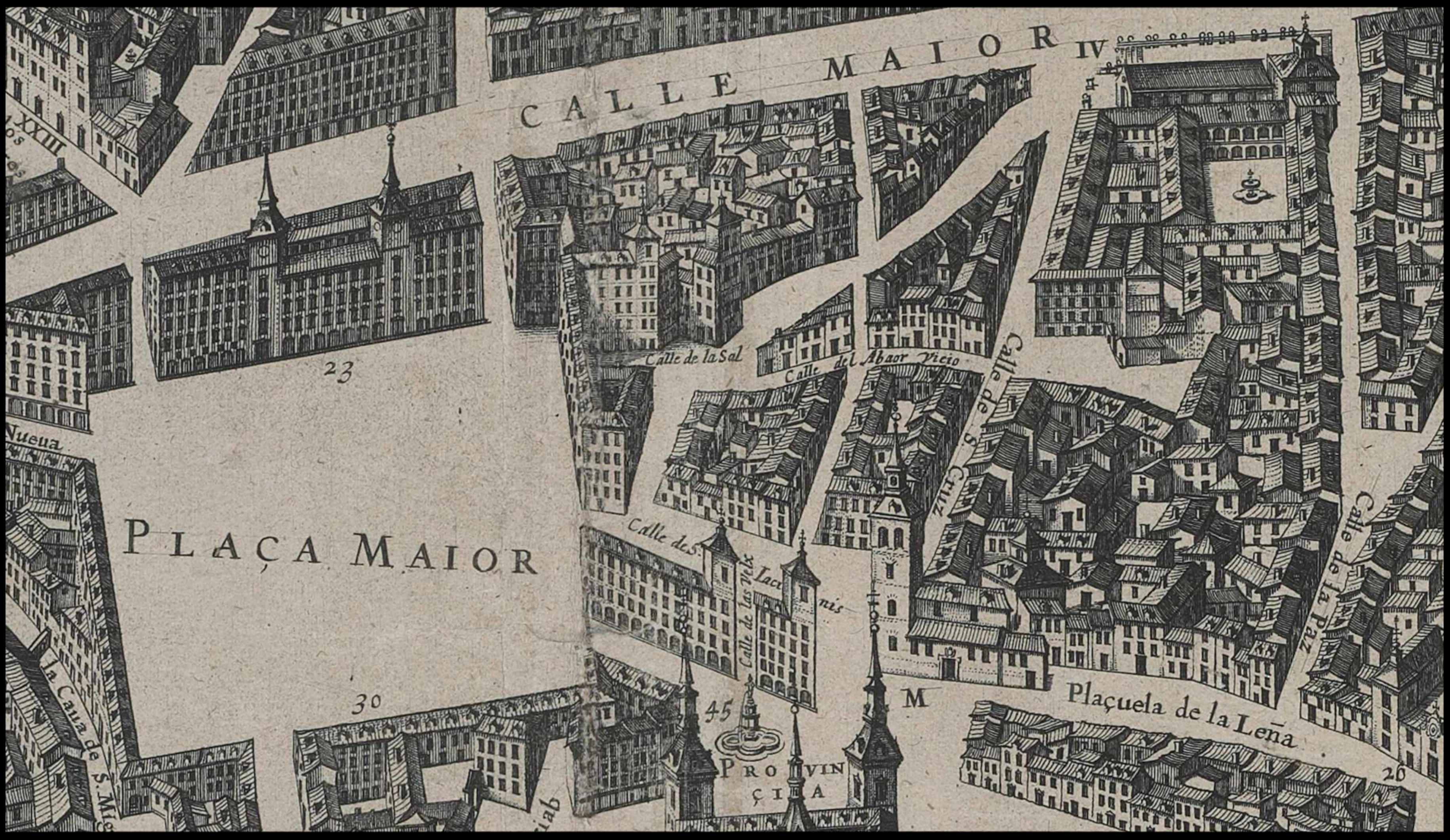
CARTA MARITIMA DE LA ISLA DE CUBA, QUE COMPREHENDE LAS JURISDICCIONES DE Filipina, la Havana, las quatro Villas, la de la Villa del Puerto del Principe, el Bayamo, y la de la Ciudad de Cuba. Por Don Juan López, Pensionista de S. M. Madrid año de 1825.

Tuvose presente para la composicion de esta un plano manuscrito de la Isla de Cuba que comprehende las Ciudades, Villas, Lugares, Hatos, Corrales, Curatos de Campo, Caminos Reales, Rios, Bahias, Puertos y Surgideros hecho en la Havana el año de 1770. Está arreglado este plano á rumbo y distancia con la escala de leguas legales de á 5000 varas cada una. No lo sujetó su autor á ninguna observacion Astronomica y por esto le producen sus operaciones una extensión excesiva y contraria á la que realmente ocupa. De Antonio Lopes y Gomes corre un plano de esta Isla manuscrito que comprehende sus costas é inmediaciones, en un tamaño bastante visible que fui util al nuestro.

No sirvió menos el mapa manuscrito de esta Isla que que executó exactamente el Ingeniero D. Agustin Crame, en el que demostró con particularidad los caminos. Tambien aprovechó un quarteron del Seno Mexicano, hecho allí por sus prácticos y hábiles Pilotos, que aunque no está firmado tiene todas las señas de exacto.

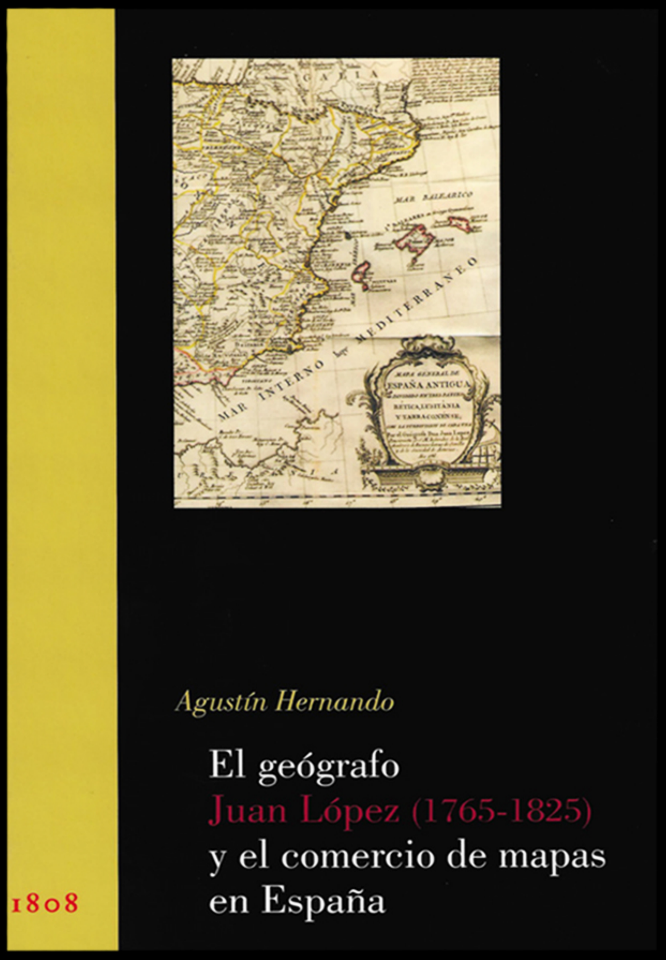
Se examinó la Isla de Cuba que trahe Jefferies en su Atlas de las Indias Occidentales, advirtiendo en u prologo ser reducida de otra Española en quatro hojas que hallaron en la Havana el año de 1762 Corrijió los Puertos de esta Isla con vista de los planos particulares que también adquirieron de nosotros el mismo año reduciendolos separadamente para enmendar las faltas cometidas en la general. Demas de esto tenia Jefferies un dibujo del Puerto de Guantanamo, que fue del Almirante Durrel, una Carta hecha por el Capitan Gilbert año de 1754 del cabo de San Antonio, Arrecife Colorado y Bajos de Santa Ana. Enmendó la Costa Septentrional y el canal Viejo con las memorias de Carranza, las de otros Españoles y Estrangeros y dice que la meridional está según nuestro mapa, pero que seria imprudente aventurarse en ella sin practico.

El celebre Andrés Garcia de Cespedes Cosmogrofo mayor de Indias dice en su Hidrografia que el Padron ordinario de la Carrera de las Indias, se enmendo la Canal vieja por relacion de los dos Pilotos llamados Acostas, que pusieron en sus sitios todos los Cayos, principalmente el Romano, donde se hán perdido y peligran los Navios. Tambien corrigió la posicion del Islote ó Cayo Blanco, que no estaba bien en el Padron antiguo.



Detalle de la Topographia de la Villa de Madrid / Descripta por Don Pedro Texeira y Salomon Savery, 1656. Aparece marcada con la letra M la iglesia de Santa Cruz, donde fue bautizado Juan López. En: https://bdh.bne.es/bnesearch/detalle/bdh0000061128

Hasta la fecha no se conoce retrato alguno de López, para una mejor comprensión de su vida y obra recomendamos la consulta de la reseña biográfica publicada por Carmen Manso Porto, en la página web de la Real Academia de la Historia, disponible en: https://historia-hispanica.rah.es/biografias/26746-juan-lopez. Y el volumen El geógrafo Juan López (1765-1825) y el comercio de mapas en España, autoría de Agustín Hernando, publicado en coedición por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la editorial Doce Calles en el año 2009.



Sobre de primer día por el 60 aniversario del Atlas Nacional de Cuba. Aparecen los cuatro sellos de la emisión homónima, con los siguientes valores:

1 peso, portada del Atlas Nacional de Cuba, año 1970, fondo detalle del mapa de Heyronymi Benzoni, del año 1594.

1, 75 centavos, portada del Atlas Nacional de Cuba, año 1976, fondo, mapa Insu Lae Americanae in Oceano Septentrionali cum Terris adiacentibus, 1638, de Guilielmus Blaeu

1,90 centavos, portada del Nuevo Atlas Nacional de Cuba, 1989, fondo, mapa del Atlas Cuba en Jamaica de Pieter Vander AA, 1728

2 pesos, portada del Atlas Nacional de Cuba en versión multimedia, 2019, fondo, Carta Geográfica de la Isla de Cuba, de Esteban Pichardo, 1855

Matasellos en tinta negra, circular, con el texto: ATLAS NACIONAL DE CUBA LX ANIVERSARIO / PRIMER DIA 20-4-2021 HABANA 6, al centro, el logotipo del Instituto de Geografía Tropical y las siglas de la institución. El caché es una imagen a color de un mapa físico de la isla de Cuba, reiterando la emisión y cuerpo textual. Colección del Editor.